

Anmeldebedingungen Workshops und Tanzreisen
Veranstalter und Kursleiter, soweit nicht anders angegeben:
Giorgio Zankl (GZ), 82340 Wieing 16, E-Mail: info@giorgio12.eu ;
Tel. +49 8157 3099083, mobil +49 176 27129664

Konto: Raiffeisenbank Isar-Loisachtal,
IBAN: DE80 7016 9543 0000 0737 84 BIC: GENODEF1HHS

Anmeldung: schriftlich und mit Anzahlung auf das Konto von GZ
in Höhe von 20% des Gesamtbetrages. Restzahlung ist bei mehr-
tägigen Kursen 4 Wochen, sonst 2 Wochen vor Beginn fällig.

Anmeldeschluss: bei Tanzreisen 3 Monate, bei Workshops 2
Wochen vor Beginn. Bei späterer Anmeldung können
Organisation und Kosten vom Angebot abweichen.

Anmeldebestätigung: Bei Workshops gilt die Anmeldung als
angenommen, wenn nicht innerhalb 1 Woche ab Zugang eine
Absage erfolgt. Bei Tanzreisen erfolgt eine schriftliche
Bestätigung innerhalb 1 Woche ab Zugang der Anmeldung.

Ermäßigungen: Kinder bis 2 Jahre frei, von 2 – 10 Jahre 50%;
Studenten, Arbeitslose und andere mit bescheidenem
Einkommen (bitte nachweisen!) auf Anfrage; Gruppen ab 4 voll
zahlenden Personen bei Tanzreisen: 30 EUR/Person

Rücktritt, schriftlich, ist seitens TeilnehmerIn (TN) jederzeit
möglich. Rücktrittsgebühren pauschal, außer TN weist geringeren
Schaden nach: bis 90. Tag vor Beginn 10%, bis 60. Tag 20%, bis
30. Tag 50%, bis 15. Tag 75%, ab dem 14. Tag 90% vom
Gesamtpreis. Wenn einE ErsatzteilnehmerIn den Platz
übernimmt, werden nur Kosten für Umbuchung fällig z.B.
Bearbeitungszeit (16 €/Stunde). GZ behält sich vor, bis 10 Tage
vor Beginn zurückzutreten, sofern die Mindestteilnehmerzahl (8)
nicht erreicht wird, oder den Kurs in Absprache mit den
TeilnehmerInnen gegen einen Aufpreis durchzuführen. Bei
Rücktritt von GZ wird der einbezahlte Betrag voll zurückerstattet.
Weitergehende Ansprüche können nicht geltend gemacht werden.
Kann ein Kurs wegen dauerhafter Verhinderung von Kurs- oder
ReiseleiterIn nicht durchgeführt werden, besorgt GZ möglichst
eine gleichwertige Ersatzperson. Ist dies nicht möglich, kann TN
wählen, kostenfrei von der gesamten Veranstaltung
zurückzutreten oder ggf. die restlichen gebuchten Leistungen
(Unterkunft, Verpflegung, An- und Abreise) in Anspruch zu
nehmen. In diesem Fall wird die Kursgebühr bzw. der in einem
Gesamtpreis dafür enthaltene Anteil zurückerstattet, unter
Ausschluss weitergehender Ansprüche.

Haftung für Personen- oder Sachschäden ist ausgeschlossen.
Soweit GZ als Vermittler von Unterkunft, Verpflegung, Reisemittel
zu seinen Kursen auftritt, tut er dies nach sorgfältiger Recherche
und Auswahl der Leistungserbringer, übernimmt aber keine
Haftung für die Erfüllung der Leistungen. Eventuelle
Reklamationen sind an die Leistungserbringer selber zu richten.

Änderungen: Reisebedingungen und –kosten können sich
aufgrund der langfristigen Planung evtl. leicht ändern

Organisation, Reise- und Tanzleitung: Giorgio
Zankl, staatl. gepr. Gymnastik- und Tanzlehrer

Bahnfahrt am Vormittag des 1. Tages ab München
über Bologna nach Rom/Neapel; ab da Liegewagen;
Ankunft in Sizilien am Vormittag des 2. Tages, Schiff
nach Lipari; Taxi zum Quartier, Ankunft gegen 13 Uhr;
Rückreise: vorletzter Tag nachm. mit Taxi ab Quartier,
Schiff ab Lipari, abends Liegewagen ab Sizilien nach
Rom/Neapel, am letzten Tag tagsüber weiter über
Bologna nach München, Ankunft abends.

Teilnehmer:innen: Minimum 8, Max. 14

Kosten: Alles inkl. d.h. Reisen mit Bahn im 4-er-
Liegewagen, 2 Schiffspassagen, 2 Taxifahrten, 13
Übernachtungen inkl. Frühstück im DZ, 13 x Mittags-
und Abendverpflegung (bis zu 30 €/Tag), mind. 15
Std. Tanzkurs: **1490 € pro Person/DZ* bei**
Anmeldung bis zum 15.1.2025, danach 1560 €.

Nur mit Übernachtung/Frühstück: 1100 € pro
Person/DZ bei Anm. bis 15.1.2025, danach 1170 €;
Mittags- und Abendmahlzeiten sind individuell zu
zahlen

EZ*-Zuschlag 130 €.

Ermäßigung bei 4 sich gleichzeitig anmeldenden
Personen: 30 €/Person.

*Zur Verfügung stehen 3 DZ im Haupthaus mit
eigenem Bad sowie 6 weitere in drei ans Haupthaus
angrenzenden Appartements, in denen das Bad mit
einer anderen Partei zu teilen ist, dafür aber auch eine
Küche zur Verfügung steht. Die DZ in den
Appartements können, mit Zuschlag, auch als EZ
genutzt werden. Zimmerwünsche werden in der Regel
in der Reihenfolge der Anmeldungen berücksichtigt.

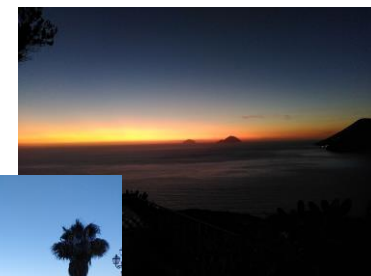
Beiliegende Anmeldung senden an Giorgio Zankl,
82340 Wieing 16 oder an info@giorgio12.eu



Tanz, Meer, Kultur



Lipari äolische Insel



11. - 26.Okt. 2025 und
25.Okt. – 9.Nov. 2025

Anmeldung an
Giorgio Zankl, Wieling 16, 82340 Feldafing,
info@giorgio12.eu

Name(n).....

Postadresse.....

Telefon/Fax/Email.....

Ich melde mich/uns hiermit an für *Lipari Tanz, Meer, Kultur* vom

☐ zum Inklusivpreis 1490*/1560 € im DZ, ☐ 1620*/1690 im EZ

☐ Übern./Frühstück 1100*/1170 € im DZ, ☐ 1230*/1300 im EZ

Bitte Zutreffendes ankreuzen *Anm.bis 15.1.2025

Übernachtung mit.....

Sonstiges z.B. ☐ Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung
gewünscht. Für 79* bzw. 89** € sind versichert:

*alle Reisen im Laufe eines Jahres mit einem Reisepreis bis zu 1700
€ von Erwachsenen bis 64 Jahre, ohne SB im Schadenfall;

**nur diese Reise mit einem Reisepreis bis zu 1700 € von
Erwachsenen ab 65 Jahre, mit 20% SB im Schadenfall

☐

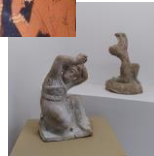
Die Anzahlung in Höhe von 20% des Gesamtbetrages habe ich
überwiesen/überweise ich am

Datum Unterschrift
Die Anmeldebedingungen erkenne ich hiermit an.

Tanz, Meer, Kultur
Lipari / Sizilien
im Oktober/November 2025



LIPARI, die zentrale der 7 liparischen oder äolischen Inseln, erfreut Besucher und Besucherinnen mit freundlichem Klima, das auch im Oktober und November mit Temperaturen zwischen 20 und 30 Grad zum Baden einlädt, sauberem Meer, abwechslungsreicher Landschaft, bezaubernden Ausblicken auf die anderen Inseln, einer reichen Geschichte und dem Museo Archeologico Eoliano („Archäologisches Museum der Äolischen Inseln“) mit zahlreichen schönen Fundstücken aus archaischer und klassischer (griechischer) Epoche.

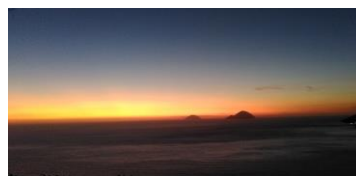


Wir sind nicht im trübeligen Hauptort Lipari-Porto untergebracht, sondern eine halbe Autostunde entfernt im Ortsteil Quattropani.

Von unserem Quartier haben wir von 2 Terrassen aus einen weiten Rundum-Blick auf die anderen Inseln, und Phoibos-Apollon, der Sonnengott, taucht mit faszinierendem Farbenspiel abends ins Meer ein.



Maria, unsere Gastgeberin, bekocht uns abends auf Bestellung mit lokaltypischen Gerichten, und mittags nehmen wir *tramezzini*, *arrancini* oder ein reichhaltiges *gelato* an einer Strandbar in Canneto ein. Canneto hat den feinsten Sandstrand von Lipari und trotz seiner Bekanntheit den Flair eines Fischerdorfes nicht ganz verloren.



Wir tanzen am Vormittag und am Abend jeweils einundhalb Stunden auf einer der beiden Terrassen mit Blick aufs Meer: traditionelle griechische und italienische und andere Tänze aus Südeuropa (z.B. aus Spanien) und Südosteuropa (z.B. aus Rumänien). Die genauen Zeiten richten sich nach dem restlichen Programm des Tages (Mittag und Nachmittag), das am Abend vorher besprochen wird, sind aber in der Regel von 9 bis 10:30 Uhr und 18 bis 19:30 Uhr. 2 Tage sind programmfrei.



Für Mittag und Nachmittag gibt es folgende Optionen, die, nach Besprechung am Vorabend, individuell, in Kleingruppen oder auch als Gesamtgruppe wahrgenommen werden können:

- Strandleben in Canneto mit Spielen, Baden, Strandspaziergang, Lesen (es gibt da ein kleines Regal, in dem immer wieder andere gebrauchte Bücher zum Tausch oder einfach zum Mitnehmen stehen) oder einfach Nichtstun
- Besuch des Archäologischen Museums
- Wandern zu den Bimssteinfelsen, wo ein Teil des Films "Kaos" der Brüder Taviani spielt, und weiter zum Strand von Acquacalda
- Wandern zum Aussichtspunkt "Quattrocchi"
- Wandern zu anderen Stränden
- Bootstouren zu Stränden
- Besuch der Altstadt von Lipari-Porto, mit eventuellem Shopping (es gibt viel schöne Keramik und Textilien)

Für einige Optionen ist erst mal mit öffentlichem Bus von unserem Quartier nach Lipari-Porto zu fahren (25 Minuten). Mit dem Bus um 10:35 Uhr, der in nur 3 Gehminuten Entfernung von unserem Quartier abfährt, sind die Anschlüsse in Lipari-Porto gut, sodass die geplante Aktivität in der Mittags-/Nachmittagszeit durchaus zu machen ist.